

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родниковская средняя общеобразовательная школа №6

«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>Кацаева Г.А.</i> Кацаева Г.А. Протокол <u>1</u> « 30 » <u>09</u> 2018г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР <i>Земляная Л.В.</i> Земляная Л.В. « 30 » <u>09</u> 2018г.	«Утверждаю» Директор МБОУ РСОШ №6 <i>Коробейникова Т.В.</i> Коробейникова Т.В. Приказ <u>21-13-186 а</u> « 30 » <u>09</u> 2018г.
---	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающих занятий
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
1-4 классы
(для детей с легкой степенью умственной отсталости)

Педагог-психолог: Т.В. Мехнина

2018-2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восемью годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Программа рассчитана на 4 года обучения (1-4 классы): 1 класс – 54 часа (2 часа в неделю), 2-4 классы – 55 часов (2 часа в неделю). Занятия проводятся с октября по апрель. Сентябрь и май отводятся на диагностику.

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта,

состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью:

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Научная новизна Программы заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

-в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

-в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;

-в разработке личностных и БУД

Основные принципы, на которых базируется данная программа (А.А.Осипова):

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

Принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

Принцип возрастания сложности говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Педагог-психолог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, обозначенных ФГОС НОО, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи**:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.
- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.
- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.
- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).
- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим

узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно - временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- “Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

Второй уровень - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.
- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- Развитие ловкости.
- Развитие внимания

Третий уровень – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.
- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.
- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Общая характеристика курса.

При составлении программы были использованы материалы:

-Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.(12)

-Комплексная методика психомоторной практики. А. В. Семенович, Воробьева Е.А.(7)

В программе четко просматриваются два основных направления работы: 1.Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от доп.1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.

Предлагаемая программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции.

Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности. Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Требования к условиям комплектования групп

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование учащихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы (подгруппы) по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала..

Количество участников групповых занятий 4- 9 человек

Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область учебного плана для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости МБОУ Родниковской СОШ №6

Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий на конец 4 класса (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

БУД изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Коммуникативные результаты:

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс)
- Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- Обращаться за помощью и принимать помощь

- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

Регулятивные БУД

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
- Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения

Познавательные результаты:

- Выделять существенные, общие и отличительные признаки предметов
- Устанавливать видо-родовые отношения предметов
- Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями
- Читать по слогам; целыми односоставными, многосоставными словами
- Списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения
- Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.

5. Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

6. Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

7. Оценка зрительного восприятия:

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

8. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки каплюющей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

9. Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

10. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т. д.).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 класс (54 часа)

Развитие моторики, графомоторных навыков (13 часом)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски и цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (15 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по покачу.

Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия (4 часа)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия (3 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка

в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени (3 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс (55 часов)

Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях, (синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графическим диктант.

Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, • шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Развитие слухового восприятия (4 часа)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени (6 часов)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс (55 часов)

I. Вводное занятие – 2 часа.

Обследование детей.

Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия.

II. Развитие восприятия, воображения – 18 часов.

Выделение основных признаков предметов. Сравнение предметов. Классификация предметов по разным признакам. Определение признаков предметов. Объединение совокупности предметов. Разделение совокупности на части.

Творческое воображение. Составление силуэтов. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Дидактические игры типа «Сложи такой же узор».

Пространственное воображение. Решение задач на преобразование. Получение заданной геометрической фигуры из других фигур, складывание узоров по образцу и по памяти.

Восприятие пространства. Ориентация в пространстве. Пространственные отношения.

Перемещение предметов в заданном направлении. Характеристика положения предметов в пространстве.

Ориентировка на плоскости. Упражнения на развитие пространственной координации: «Мозаика» из 6 – 10 элементов, составление плоскостных геометрических фигур и предметов с использованием специальных наборов «Волшебный круг», «Танграм», «Колумбово яйцо» и т. п.

Ориентировка во времени. Месяц. Год. Минута. Определение времени с точностью до 5 минут. Раньше – позже.

Зрительное восприятие. Развитие восприятия «зашумленных объектов». Формирование элементов конструкторского мышления и конструкторских навыков. Рисование бордюров и различных изображений по наглядному образцу.

Восприятие цвета. Оттенки по интенсивности. Путешествия в сказку определенного цвета. Развитие чувства ритма.

Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

III. Развитие внимания – 7 часов.

Развитие переключения, устойчивости внимания, формирование навыков произвольности. Упражнения на поиски ходов в сложных лабиринтах с опорой на план. Игра «Кто быстрее и точнее», основанная на корректурной пробе. Поиск ошибок в тексте. Рисование по подобию. Дорисовывание и раскрашивание предметов.

Определение по картинкам того, что не дорисовал художник, что неправильно нарисовал художник. Проведение линий через лабиринты. Нахождение различий и сходств на картинках со словесным отчетом и объяснением.

IV. Развитие памяти – 9 часов.

Развитие визуальной, вербальной и тактильной памяти (увеличение объема, устойчивости, эффективности перевода памяти из кратковременной в долговременную). Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Воспроизведение названий предметов, изображений. Зарисовка картинок к предъявленным словам.

Упражнения: «Зрительный диктант», «Зашифруй предложение», «Найди слова», «Заполни рисунок». Игры со словами и предметами. Составление композиций из шаблонов.

V. Развитие аналитико-синтетической деятельности – 15 часов.

Установление соответствия между двумя множествами. Плановость выполнения действий. Классификация геометрических фигур.

Установление закономерности расположения чисел. Продолжение ряда чисел на основе понимания закономерности их расположения.

Продолжение ряда понятий на основе знаний времён года, месяцев, дней недели.

Выявление закономерности расположения предметов и фигур. Использование «ритма» при составлении закономерности.

Знакомство с магическим квадратом. Выведение правила магического квадрата. Решение простых магических квадратов на основе выведенного правила. Знакомство с нетрадиционными задачами. Решение нетрадиционных задач путём построения схемы, рисунка. Решение задач на материале знакомых сказок.

Игры со словами. Повторение гласных – согласных букв. Знакомство с «шифровкой».

Знакомство с правилом шифровки на основе алфавита. Установление соответствия между двумя множествами. Обучение построению простейших обобщений и умозаключений.

VI. Развитие личностно-мотивационной сферы – 4 часа.

Знакомство с понятием «настроение». Умение управлять своим настроением. Различение эмоциональных ощущений, определение их характера (хорошо, радостно, неприятно).

Знакомство с понятием «доброта». Выработка доброжелательного отношения друг к другу. Умение анализировать свои поступки и поступки других людей.

4 класс (55 часов)

I. Вводное занятие – 2 часа.

Обследование детей.

Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия.

II. Развитие восприятия, воображения – 6 часов.

Закрепление сформированных понятий, характеризующих величину. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам величины.

Совершенствование восприятия формы.

Различение цветовых тонов и правильное их словесное обозначение.

Классифицирование предметов по форме, цвету и размеру. Составление комбинаций из трёх цветов.

Формирование произвольности зрительного восприятия. Дорисовывание незаконченных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Гимнастика для глаз.

Развитие пространственного, творческого воображения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций, предоставление словесного отчета.

III. Развитие внимания – 5 часов.

Развитие саморегуляции и умения работать в умозрительном плане. Составление детьми собственных планов к лабиринтам. Самостоятельное планирование этапов деятельности. Контроль за выполнением одновременно двух и трёх действий.

IV. Развитие памяти – 5 часов.

Развитие вербальной и визуальной кратковременной и долговременной памяти. Расчленение запоминаемых объектов на части, выделение в них различных свойств. Использование для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков-символов.

V. Развитие аналитико-синтетической деятельности – 31 час.

Формирование предпосылок к переходу от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. Развитие функций анализа и синтеза, сравнения и обобщения, абстрагирования. Упражнения на поиск закономерностей, на обобщение, на проведение классификации предметов, чисел, понятий по заданному основанию классификации. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением двух–трех особенностей,

лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Упражнения на вывод заключения из двух отношений, связывающих три объекта (аналитические задачи второго типа). Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение.

Правило цветového магического квадрата. Заполнение цветových магических квадратов с геометрическими фигурами.

Выявление закономерности и продолжение орнамента по образцу.

Выявление закономерности расположения чисел. Нахождение «лишнего» числа в ряду чисел. Словесная закономерность.

Решение логических и комбинаторных задач. Решение задач путём рассуждения с опорой на схему.

Формирование пространственных представлений в играх с палочками. Построение заданного числа фигур из заданного числа палочек.

Закрепление понятий: «справа – слева», «вверх – вниз». Выполнение графического диктанта под диктовку учителя. Составление задания для соседа по парте.

Закрепление понятий «четырёхугольник», «квадрат», «прямоугольник». Формирование представлений о ромбе. Вычерчивание прямоугольников, квадратов, ромбов.

Знакомство с правилом числового магического квадрата. Решение магических квадратов сложения.

Знакомство с правилом магического треугольника. Решение магических треугольников. Нахождение закономерностей в магической цепи. Заполнение магических цепей по заданным закономерностям.

Окружность, круг, их отличие. Логические задачи. Пропущенные цифры. Нахождение пропущенных цифр в примерах на сложение и вычитание.

VI. Развитие личностно-мотивационной сферы – 4 часа.

Знакомство с понятием «успех». Составляющие успеха.

Знакомство с понятием «цель». Определение предстоящей деятельности. Обучение целеполаганию и планированию. Обучение составлению планов и алгоритмов деятельности. Развитие навыков самоконтроля.

VII. Итоговое занятие – 2 часа.

Комплексное занятие. Проверка имеющихся знаний и умений учащихся. Проверочная работа. Диагностика уровня сформированности логического мышления.

Требования к знаниям и умениям учащихся

1 класс

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.

- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнить музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

4 класс

- сравнивать, группировать и характеризовать предметы и объекты по заданным параметрам величины;
- различать, выделять и обозначать словесно цветовые тона;
- моделировать расположение различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале, выделять нереальные элементы «нелепых» картинок;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать предметы и явления, решать аналитические задачи;
- выявлять последовательность и закономерность расположения предметов и чисел;
- продолжать магические цепочки на основе выявленных закономерностей;
- строить из палочек и чертить на бумаге в клетку знакомые геометрические фигуры;
- писать занимательные диктанты;
- определять цель предстоящей деятельности;
- самостоятельно планировать этапы деятельности;
- разгадывать слово по его значению;
- подбирать начало и конец пословицы;
- разгадывать ребусы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

□ функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

□ игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, сенсорная «тропа» для ноги др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

□ разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

□ иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

□ нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

□ материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

-компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Учебно - методическое обеспечение

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение».
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
10. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Деятельность обучающихся	Дата
Обследование детей (2 часа)			
1.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	Сентябрь
2.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	
Развитие моторики, графомоторных навыков (13 часов)			
3.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	-выполняют действия по инструкции педагога (бросание в цель)	02.10
4.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	-выполняют действия и движения по инструкции педагога (повороты, перестроения)	04.10
5.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	-выполняют действия и движения по инструкции педагога («дорожка следов»)	09.10
6.	Развитие согласованности действий и движений частей тела (повороты с движением рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	-выполняют действия по инструкции педагога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.).	11.10
7.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	-правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения	16.10
8.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	-правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.	18.10
9.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	-выполняют действия по инструкции педагога. -правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения	23.10
10.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	-выполняют действия по инструкции педагога. -правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.	25.10
11.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	-обводят по трафарету (внутреннему и внешнему) и выполняют штриховку	06.11
12.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	-обводят по трафарету (внутреннему и внешнему) и выполняют штриховку	08.11
13.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	-выполняют действия по инструкции педагога (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	13.11
14.	Работа в технике рваной аппликации	-правильно пользуются ножницами и бумагой; выполняют действия по	15.11

		инструкции педагога	
15.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	-выполняют действия по инструкции педагога (Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос)	20.11
Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)			
16.	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	-выполняют упражнения на определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	22.11
17.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	-выполняют упражнения на определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	27.11
18.	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	-выполняют упражнения на раскатывании пластилина	29.11
19.	Игры с крупной мозаикой	-понимают и выполняют инструкцию, -- отвечают на поставленные вопросы; -вступают в беседу	04.12
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			
20.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей (сжатие, разжимание, штриховка)	06.12
21.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	-выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног -воспринимают простые словесные инструкции на двигат. упр.	11.12
22.	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	-упр. «заземление» на двух ногах с различным положением рук, ходьба по коридору (40 см), упр. на развязку синкинезий	13.12
23.	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	-понимают и выполняют инструкцию, -соотносят движения с названиями животных	18.12
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (17 часов)			
24.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат)	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек -составляют геометрические рисунки по инструкции.	20.12
25.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник)	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек, проволоки -составляют геометрические рисунки по инструкции. -называют словом изученные названия геом. фигур и тел - отвечают на поставленные вопросы;	25.12

26.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	-соотносят, сравнивают, называют, группируют фигуры	27.12
27.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	-называют словом изученные названия геом. Фигур и тел	10.01
28.	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	-составляют геометрические рисунки по инструкции. -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине -называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов	15.01
29.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	-сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине -называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов - отвечают на поставленные вопросы	17.01
30.	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»)	-соотносят, сравнивают, называют, группируют фигуры	22.01
31.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	-называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов	24.01
32.	Различение предметов по величине (большой — маленький)	- отвечают на поставленные вопросы	29.01
33.	Сравнение двух предметов по высоте и длине	-составляют геометрические рисунки по инструкции. -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов	31.01
34.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек, проволоки -составляют геометрические рисунки по инструкции.	05.02
35.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	-сопоставляют, различают основные цвета; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах;	07.02
36.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	- чередуют цветные элементы - называют словом цвета;	12.02
37.	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	-отвечают на поставленные вопросы; -используют в речи названия основных цветов	14.02
38.	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	-называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов -понимают и выполняют инструкцию,	26.02

Развитие зрительного восприятия (4 часа)

39.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 — 3 деталей, по инструкции педагога)	-воспроизводят внешний ритм по зрительному восприятию и схемам - Обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции. -различают неречевой слух, звуки окружающей действительности.	28.02
40.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	- обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции.	05.03
41.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — . ручки)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	07.03
42.	Дидактическая игра «Что изменилось» (3 — 4 предмета)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	12.03
Восприятие особых свойств предметов (2 часа)			
43.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	-называют простые характеристики поверхности предметов (холодный — горячий - обозначают словом	14.03
44.	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	-называют простые характеристики вкуса (вкусно, невкусно), запаха (приятно, неприятно)	19.03
Развитие слухового восприятия (3 часа)			
45.	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	-проговаривают простой ритмический рисунок -находят звуки и звукосочетания в словах	21.03
46.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега). Прослушивание музыкальных произведений	-различают музыкальные звуки и звуки окружающей среды (шелест листьев, скрип снега). -слушают музыкальные произведения	02.04
47.	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	04.04
Восприятие пространства (4 часов)			
48.	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	-ориентируются на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	09.04
49.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	-понимают и выполняют инструкцию, -- отвечают на поставленные вопросы; -вступают в беседу	11.04
50.	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	-выполняют действия по инструкции педагога (покажи крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	16.04

51.	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	18.04
Восприятие времени (3 часов)			
52.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	-- выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности -ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов	23.04
53.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	- выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности -называют словом изученные пространственные и временные понятия	25.04
54.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	-ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов -называют словом изученные пространственные и временные понятия	30.04

ИТОГО: 54 часа

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Деятельность обучающихся	Дата
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)			
1.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	Сентябрь
2.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	
Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)			
3.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	-выполняют действия по инструкции педагога (метание в цель)	01.10
4.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	-выполняют действия и движения по инструкции педагога	02.10
5.	Координация движений (игры с мячом, обручем)	-выполняют действия и движения по инструкции педагога («игры с мячом, обручем»)	08.10
6.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	-правильно выполняют двухзвенные инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	09.10
7.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	-правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.	15.10
8.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	-выполняют действия по инструкции педагога (работа со шнуром, нанизывание бус) -правильно копируют несложные изображения	16.10
9.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	-выполняют действия по инструкции педагога. -правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.	22.10
10.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	-обводят по трафарету (внутреннему и внешнему) и выполняют штриховку	23.10
11.	Графический диктант (по показу)	-выполняют действия по инструкции педагога. -правильно пользуются письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.	06.11
12.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	-выполняют действия по инструкции педагога (Сгибание бумаги. Вырезание ножницами геометрических фигур)	12.11
Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)			
13.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	-выполняют упражнения на определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	13.11
14.	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние)	-выполняют упражнения на раскатывании пластилина	19.11
15.	Игры со средней мозаикой	-понимают и выполняют инструкцию, -отвечают на поставленные вопросы.	20.11

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (14 часов)			
16.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар)	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек -составляют геометрические рисунки по инструкции.	26.11
17.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (куб)	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек, проволоки -составляют геометрические рисунки по инструкции. -называют словом изученные названия геом. фигур и тел - отвечают на поставленные вопросы;	27.11
18.	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	-соотносят, сравнивают, называют, группируют фигуры	03.12
19.	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	-называют словом изученные названия геом. Фигур и тел	04.12
20.	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	-составляют геометрические рисунки по инструкции. -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине -называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов	10.12
21.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	-сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине -называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов - отвечают на поставленные вопросы	11.12
22.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	-соотносят, сравнивают, называют, группируют фигуры	17.12
23.	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	-называют словом изученные названия величин при сравнении 3-4 предметов	18.12
24.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	- отвечают на поставленные вопросы	24.12
25.	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	-сопоставляют, различают основные цвета; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах;	25.12
26.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2 — 4 детали)	-составляют геометрические рисунки по инструкции. -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине -называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов	14.01
27.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек, проволоки -составляют геометрические рисунки по инструкции.	15.01
28.	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	-понимают и выполняют инструкцию, -отвечают на поставленные вопросы; -вступают в беседу	21.01

29.	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	-называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов -понимают и выполняют инструкцию,	22.01
Развитие зрительного восприятия (5 часов)			
30.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	-воспроизводят внешний ритм по зрительному восприятию и схемам - Обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции. -различают неречевой слух, звуки окружающей действительности.	28.01
31.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	- обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции.	29.01
32.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	04.02
33.	Различение наложенных изображений предметов (2 — 3 изображения)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы -различают наложенные изображения (2-3 предмета)	05.02
34.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	11.02
Восприятие особых свойств предметов (4 часа)			
35.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	-называют простые характеристики поверхности предметов (холодный — горячий) - обозначают словом по картинке	12.02
36.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	-называют простые характеристики запаха (резкий - мягкий)	18.02
37.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.)	-называют простые характеристики веса (легкий - тяжелый) -сравнивают предметы по весу	19.02
38.	Словесное обозначение барических ощущений	-называют простые характеристики веса (легкий - тяжелый) -сравнивают предметы по весу	25.02
Развитие слухового восприятия (5 часов)			
39.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	-различают неречевой слух, звуки окружающей действительности.	26.02
40.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	-различают мелодии по характеру (веселая, грустная) -слушают музыкальные произведения	04.03
41.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	-находят звуки и звукосочетания в словах	05.03
42.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы - различают одноклассников по голосу	11.03
Восприятие пространства (7 часов)			
43.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	-ориентируются в помещении (право-лево) -понимают и выполняют инструкцию	12.03

44.	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	-понимают и выполняют инструкцию, - определяют расположения предметов в помещении -вступают в беседу	18.03
45.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	-понимают и выполняют инструкцию, - отвечают на поставленные вопросы; - определяют расположения предметов на листе бумаги	19.03
46.	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	-выполняют действия по инструкции педагога (покажи крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	01.04
47.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	-выполняют действия по инструкции педагога (покажи центр, верх, низ, правую или левую сторону)	02.04
48.	Пространственная ориентировка на поверхности парты	-конструируют изображения из фигур по схемам.	08.04
49.	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	09.04
Восприятие времени (6 часов)			
50.	Порядок месяцев в году	-- выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности -ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов	15.04
51.	Порядок месяцев в году	-ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов	16.04
52.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	- выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности -называют словом изученные пространственные и временные понятия	22.04
53.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	-ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов -называют словом изученные пространственные и временные понятия	23.04
54.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	-вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы	29.04
55.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	-вступают в игру, беседу -определяют время по часам с точностью до 1 часа	30.04

ИТОГО 55 часов

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Тема	Содержание занятий	Дата
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)			
1.	Диагностическое занятие	Упражнения: «Закодируй таблицу», «Запомни пару», «Лабиринт», «Четвёртый лишний», «Прочитай и перескажи», «Прослушай ряд слов и составь предложение», «Узор»	Сентябрь
2.	Диагностическое занятие		
Раздел II. Развитие восприятия, воображения (18 часов)			
3.	Выделение основных признаков предметов	Игра «Кто быстрее соберёт?»	02.10
4.	Классификация предметов по двум свойствам: цвет и форма, размер и форма	Игры «Мастерская ковров», «Исправь и раскрась»	04.10
5.	Классификация предметов. Цвет, форма, размер, материал	Упражнения: «Подумай и назови», «Распредели предметы»	09.10
6.	Совокупность предметов	Упражнения: «Назови одним словом», «Найди отличия»	11.10
7.	Развитие творческого воображения. Составление силуэтов	Упражнения: «Чудесный лес», «Составь силуэт»	16.10
8.	Пространственное воображение. Решение задач на преобразование	Упражнения: «Составь фигуру», «Город Наразгаданных загадок», «Слушай и выполняй!»	18.10
9.	Воссоздание силуэтов. Классификация объектов	Упражнения: «Одинаковые бусы», «Найди ошибки художника»	23.10
10.	Восприятие пространства. Слева – справа	Упражнения: «Запомни и нарисуй», «Назови спрятанные предметы»	25.10
11.	Ориентация в пространстве	Игра «Поможем Незнайке найти друзей»	06.11
12.	Ориентация в пространстве. Употребление слов, обозначающих пространственное расположение предметов	Упражнения: «Заштрихуй фигуры разным цветом», «Определи местоположение животного»	08.11
13.	Пространственные отношения	Упражнения: «Разложи фигуры», «Определи закономерность»	13.11
14.	Ориентировка на плоскости. Собери лестницу	Упражнения: «Собери лестницу», «Набери код»	15.11
15.	Ориентировка на плоскости. Найди выход	Упражнения: «Реши головоломку», «Найди выход»	20.11
16.	Ориентировка на плоскости. Проложи маршрут	Упражнения: «Шёл по городу волшебник», «Построй дом»	22.11
17.	Ориентировка во времени. Раньше – позже	Упражнения: «Нарисуй по памяти», «Определи закономерность и продолжи узор»	27.11
18.	Зрительное восприятие. Игры с рисунками	Упражнения: «Составь картинку», «Нарисуй и раскрась»	29.11
19.	Зрительное восприятие. Восприятие изображений	Упражнения: «Найди одинаковые рисунки», «Найди ошибки»	04.12
20.	Семь цветов радуги	Упражнения: «Отгадай слово по	06.12

		картинке», «Разноцветные чашки», «Какого цвета радуга?»	
Раздел III. Развитие внимания (7 часов)			
21.	Формирование свойств произвольного внимания. Геометрический материал	Игры: «На что похоже?», «Угадай, что это», «Дорисуй»	11.12
22.	Развитие произвольного внимания. Рыбы	Упражнения: «Прочитай текст», «Найди два одинаковых предмета», «Сделай рыбку»	13.12
23.	Развитие устойчивости и концентрации внимания	Задания: «Реши кроссворд», «Дорисуй», «Встань на место», «Сложи квадрат»	18.12
24.	Развитие устойчивости внимания. Назови по порядку	Игры: «Логический квадрат», «Назови по порядку», «Дружный хлопок»	20.12
25.	Развитие внимания. Отыщи числа	Упражнения: «Составь слова», «Отыщи числа»	25.12
26.	Развитие внимание. Преврати в квадрат	Упражнения: «Преврати в квадрат», «Запретное движение»	27.12
27.	Формирование зрительного внимания. Животные	Упражнения: «Кто лишний», «Лабиринт», «Что пропало?», «Запомни и напиши»	10.01
Раздел IV. Развитие памяти (9 часов)			
28.	Развитие зрительной и слуховой памяти. Повтори и добавь	Упражнения: «Повтори и добавь», «Найди образец»	15.01
29.	Память зрительная. Заполни рисунок	Упражнения: «Найди фигуры», «Точно такие», «Заполни рисунок»	17.01
30.	Память вербальная. Найди слова	Упражнения: «Найди слова», «Что изменилось?», «Превращение фигур»	22.01
31.	Память опосредованная. Зашифруй предложение	Игры: «Цветовая угадай-ка», «Зеваки», «Зашифруй предложение»	24.01
32.	Память опосредованная. Письмо инопланетянина	Упражнения: «Совмести фигуру», «Письмо инопланетянина», «За одну минуту»	29.01
33.	Память опосредованная. Внутренний план действий	Упражнения: «Совмести фигуры», «Запомни фигуры», «Замри»	31.01
34.	Память логическая. Объедини слова	Упражнения: «Соседнее через одно», «Объедини слова», «вырежи фигурки»	05.02
35.	Игры со словами и предметами	Упражнения: «Запомни цепочки слов», «Кто самый внимательный»	07.02
36.	Развитие словесно-логической памяти	Упражнения: «Запомни пары слов», «Отхлопай ритм»	12.02
Раздел V. Развитие аналитико-синтетической деятельности (15 часов)			
37.	Замкнутые и незамкнутые линии	Упражнения: «Нарисуй по памяти», «Будь внимателен»	14.02
38.	Области и границы	Упражнения: «Предмет какой формы изображён», «Потренируемся»	19.02
39.	Продолжите ряд	Упражнения: «Продолжи ряд», «Найди недостающую фигуру и объясни своё решение»	21.02
40.	Поиск закономерностей	Упражнения: «Нарисуй, что запомнил», «Поиск закономерностей»	26.02
41.	Последовательность событий	Упражнения: «Составь поезд», «Определи последовательность»,	28.02

		«Составь памятку»	
42.	Шифровка	Упражнения: «Продолжи ряд», «Шифровка», «Заполни пустую клеточку»	05.03
43.	Формирование умения видеть целостный образ предмета. Фрукты и ягоды	Упражнения: «Что лишнее», «Составь слово», «Дорисуй картинку»	07.03
44.	Составление целого по его части	«Установи закономерность», «Составь квадрат»	12.03
45.	Выделение существенных и второстепенных признаков объекта. Игры с предметами и рисунками	Упражнения: «Четвёртый лишний», «Придумай различные названия предмету», «Найди ошибки»	14.03
46.	Установление причинно-следственных связей между объектами	Упражнения: «Сравни два предмета», «Неправильные тени», «Какие слова здесь спрятались?»	19.03
47.	Выделение существенных связей и отношений в тексте	Упражнения: «Выдели предмет», «Реши задачу»	21.03
48.	Родовые и видовые понятия. Животные	Упражнения: «Подбери пары картинок», «Поставь картинки по порядку», «Установи закономерность»	02.04
49.	Решение задач-шуток, головоломок	Упражнения: «Кто быстрее и правильнее», «Реши задачу»	04.04
50.	Обучение решению нетрадиционных задач построением схемы рисунка	Упражнения: «Найди закономерность и поставь число», «Окажи помощь»	09.04
51.	Решение нетрадиционных задач	Упражнения: «Сравни числа», «Чей ход»	11.04
Раздел VI. Развитие личностно-мотивационной сферы (4 часа)			
52.	Знакомство с понятием «настроение»	Задания: «Прочитай рассказ», «Учим правило»	16.04
53.	Различение эмоциональных ощущений	Этюд «Мысли и настроение»	18.04
54.	Знакомство с понятием «доброта»	Этюд «Волшебная чашка»	23.04
55.	Анализ своих поступков и поступков других	Упражнения: «Рисуем картинки в уме», «Догадайся, из какой коробки»	25.04

Итого 55 часов

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Тема	Содержание занятий	Дата
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)			
1.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	Сентябрь
2.	Диагностическое занятие	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания	
Развитие восприятия, воображения (6 часов)			
3.	Форма. Величина предмета	Игры: «Волшебный мешочек», «Что лишнее?»	01.10
4.	Пространственные представления	Упражнения: «Кто быстрее пройдёт свой лабиринт», «Разложи по порядку»	02.10
5.	Пространственное воображение	Упражнения: «Кто назовёт большее количество фигур?», «Что изменилось?»	08.10
6.	Развитие творческого воображения	Игры: «Готовимся к поиску», «Отгадай название», «Повторяем друг за другом»	09.10
7.	Нахождение недостающей фигуры	Упражнения: «Отгадай последнее слово», «Составь», «Найди недостающую фигуру»	15.10
8.	Развитие творческого воображения. Заполни пустые клетки	Задания: «Заполни пустые клетки», «Реши ребус»	16.10
Развитие внимания (5 часов)			
9.	Развитие распределения внимания. Вычёркивай буквы и слушай	Упражнения: «Вычёркивай буквы и слушай», «Посмотри вокруг», «Где находится»	22.10
10.	Развитие устойчивости внимания	Игры: «Стенографы», «Расположи слова»	23.10
11.	Развитие устойчивости внимания. Внутренний план действий	Игры: «Совмести фигуры», «Поезд», «Пишущая машинка»	06.11
12.	Развитие произвольности, помехоустойчивости внимания	Упражнения: «Отыщи числа», «Найди смысл»	12.11
13.	Произвольность движений	Игры: «Поезд», «Невидящие и не слышащие»	13.11
Развитие памяти (5 часов)			
14.	Память непосредственная. Запомни и нарисуй	Упражнения: «Пословицы», «Лишний кубик», «Запомни и нарисуй»	19.11
15.	Память непосредственная. Запомни сочетания фигур	Упражнения: «Запомни сочетание фигур», «Подбери пословицу», «Раскрась»	20.11
16.	Память опосредованная. Запомни фигуры	Упражнения: «Подбери общее понятие», «Запомни фигуры»	26.11
17.	Память опосредованная. Письмо другу на Марс	Игры: «Письмо», «Отрицание»	27.11

18.	Запомни и воспроизведи	Упражнения: «Вырезай точно», «Запомни и воспроизведи»	03.12
<i>Развитие аналитико-синтетической деятельности (31 час)</i>			
19.	Задачи на раскрашивание	Упражнения: «Цветные мячи», «Собери грибы», «Найди закономерность и построй орнамент»	04.12
20.	Логический ряд чисел	Упражнения: «Логический ряд чисел», «Найди закономерность и заполни ряд»	10.12
21.	Нахождение закономерностей в ряду чисел	Упражнения: «Задание для товарища», «Найди закономерность», «Найди отличия»	11.12
22.	Нетрадиционные задачи	«Сколько маршрутов», «Построй башню»	17.12
23.	Решение нетрадиционных задач	Упражнения: «Дорисуй узор», «Какая картинка лишняя?»	18.12
24.	Логические задачи	Упражнения: «Сколько башен?», «Кто старше?», «Сколько вариантов меню?», «Продолжи и раскрась»	24.12
25.	Решение задач с использованием рисунка	Упражнения: «Кто последний по росту?», «Какого цвета платье?»	25.12
26.	Игры со словами	Задания: «Отгадайте слово», «Объясните значение слова»	14.01
27.	Расшифруй предложение	Задания: «Расставь гласные так, чтобы получились слова», «Расшифруй предложение»	15.01
28.	Загадки палочек	Игры с палочками, Задание «Построй самостоятельно»	21.01
29.	Занимательный диктант	Графический диктант	22.01
30.	Графический диктант	Графический диктант	28.01
31.	Город Четырёхугольников	Задания: «Составь поезд», «Начерти такой же»	29.01
32.	Вычерчивание четырёхугольников	Упражнения: «Сколько изображено фигур», «Начерти», «Сложи из палочек»	04.02
33.	Магический квадрат	Задание «Реши и отгадай»	05.02
34.	Магический треугольник	Задание «Подсчитай, сколько»	11.02
35.	Решение магических треугольников	Задания: «Вычисли сумму», «Сделай вывод»	12.02
36.	Магические цепочки	Задания: «Найди закономерность», «Реши»	18.02
37.	Знакомство с понятиями «окружность», «радиус»	Игры: «Поездка в город Кругов», «Начерти»	19.02
38.	Город кругов и окружностей	Задания: «Рассмотри чертёж», «Начерти»	25.02
39.	Повторение пройденного	Задания: «Найди закономерность», «Реши задачу», «Чем отличаются и чем похожи?»	26.02

40.	Проверочная работа	Упражнения: «Сварим варенье», «Найди закономерность», «Графический диктант»	04.03
41.	Полезные наблюдения	Задания: «Вспомни названия месяцев в году», «Наблюдаем за числами», «В чём сходство и в чём различие»	05.03
42.	Пропущенные цифры	Упражнения: «Пропущенные цифры», «Разминка»	11.03
43.	Игры со словами. Шифровка	Игры: «Скажи наоборот», «Зашифруй»	12.03
44.	Игры со словами. Ребусы	Упражнения: «Кто это и какого цвета?» «Правило ребуса»	18.03
45.	Разгадывание ребусов	Задание «Реши ребус»	19.03
46.	Нахождение закономерностей	Задания: «Найди место числам», «Объясни, как рассуждал»	01.04
47.	Решение логических задач	Упражнения: «Внимание», «Прочитай написанные слоги», «Найди общее начало для этих слов»	02.04
48.	Развитие логического мышления	Задание «Ответь на вопросы»	08.04
49.	Поиск закономерностей	Задание «Найди закономерность»	09.04
Развитие личностно-мотивационной сферы (4 часа)			
50.	Знакомство с понятием «успех». Составляющие успеха	Задания: «Прочитай текст», «Соедини две половинки»	15.04
51.	Что такое цель и зачем она нужна	Задание «Определи цель действия». Игра «Цепочка целей»	16.04
52.	Как достичь цели	Игра «Построим план»	22.04
53.	Учимся планировать	Игра «Перепутанный сюжет»	23.04
Итоговое занятие (2 часа)			
54.	Комплексное занятие	Игры, упражнения, тесты	29.04
55.	Проверочная работа	Игры, упражнения, тесты	30.04
ИТОГО: 55 часов			